

# CORSO DI LAUREA IN DAMS DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO

## SEDE

GORIZIA

## DURATA

3 ANNI

## CREDITI

180

## ACCESSO

LIBERO

## CLASSE

L-3 – DISCIPLINE  
DELLE ARTI FIGURATIVE,  
DELLA MUSICA,  
DELLO SPETTACOLO  
E DELLA MODA

## CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO

Ai fini dell'inserimento e del regolare progresso nel corso di studio si richiede un'adeguata preparazione iniziale costituita da:

- capacità logiche e di comprensione del testo;
- sicura padronanza della lingua italiana, con adeguate competenze di scrittura e di analisi grammaticale e logica;
- possesso delle fondamentali coordinate culturali, storiche, geografiche necessarie per inquadrare i momenti principali dello sviluppo della civiltà occidentale dall'antichità all'età contemporanea.



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura



## UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO

via Gemona 92, Udine  
T. 0432 556215  
[cort@uniud.it](mailto:cort@uniud.it)

lunedì/mercoledì/venerdì  
9.30—11.30

martedì  
11.00—13.00

giovedì  
9.30—11.30  
14.00—16.00

## UNIUD IN RETE



\_ facebook/uniud  
\_ Gruppo Help!  
\_ Gruppo Cerco&Offro casa



## DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

vicolo Florio 2b, Udine  
T. 0432 556781/6501

## SEGRETERIA STUDENTI

Centro polifunzionale di  
Gorizia  
via Santa Chiara 1  
Gorizia  
T. 0481 580150  
[segreteria.cego@uniud.it](mailto:segreteria.cego@uniud.it)

# D

## DAMS, DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO CORSO DI LAUREA

LETTERE,  
BENI CULTURALI,  
DAMS E TURISMO  
2019.2020



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura

Il corso prepara ad attività professionali nei settori della conservazione, progettazione, produzione, valorizzazione e divulgazione di beni audiovisivi; ad impieghi negli uffici stampa, nella redazioni di periodici specialistici o di programmi radiotelevisivi specializzati, nelle istituzioni museali per l'allestimento e l'ambientazione sonora di mostre ed eventi culturali. Il percorso formativo fornisce nel primo anno le conoscenze storico-umanistiche e caratterizzanti di base, specificando progressivamente le conoscenze nel secondo e nel terzo anno attraverso insegnamenti mirati e didattica partecipata. Inoltre le esperienze laboratoriali e di tirocinio mirano a favorire l'acquisizione di capacità specifiche adatte al confronto con il mondo delle professioni. Dopo la triennale è possibile proseguire gli studi con la laurea magistrale in Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media.

#cinema  
 #conservazione  
 #digitalizzazione  
 #post-produzione  
 #audiovisivi

## PIANO DI STUDI

### 1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Letteratura italiana	9
Lingua inglese	9
Storia e tecnica della televisione e dei nuovi media	9
Storia del cinema	9
Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico	9
Un insegnamento a scelta fra: - Storia moderna - Storia d'Europa del Novecento	9
Un insegnamento a scelta fra: - Storia del teatro - Musica per film, tv e pubblicità	6

### 2° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Fondamenti di storia dell'arte	9
Analisi del film	9
Informatica umanistica	6
Sceneggiatura	9
Un insegnamento a scelta fra: - Teoria e critica dei Media e dei nuovi media - Ideazione e produzione audiovisiva e multimediale (Digital Filmmaking and Video Production)*	9
Un insegnamento a scelta fra: - Letteratura e intermedialità - Estetica	6
Un insegnamento a scelta fra: - Storia del teatro musicale - Storia e tecnica della fotografia	9

\* insegnamento verrà erogato in lingua inglese

### 3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Sociologia della comunicazione e tecniche della comunicazione di massa	6
Preservazione e valorizzazione del patrimonio cinematografico	9
Un insegnamento a scelta fra: - Legislazione dei beni culturali e del diritto d'autore - Economia e gestione dello spettacolo	6
Un insegnamento a scelta fra: - Comunicazione per lo spettacolo - Postproduzione e distribuzione audiovisiva e multimediale - Teorie e pratiche del videogame	9
Un insegnamento a scelta fra: - Storia del teatro e dello spettacolo moderno e contemporaneo - Cinema d'animazione, fumetto e grafica	9
Tirocinio	6
A scelta studente	12
Prova finale	6